

REFIT COTTON



DESCRIZIONE PRODOTTO

Saper fare e sostenibilità sono alla base di Refit. Recuperiamo i cascami tessili di lana e cotone oppure, nel caso del denim, il materiale proveniente da jeans usurati che non possono più essere venduti. Dopo uno speciale trattamento, li aggiungiamo alla cellulosa per produrre carta.

Sorprendente Refit Wool, con la sua caratteristica lanuggine superficiale che contrasta le tinte scure della carta. Il contenuto di cotone in Refit Cotton dona le emozioni che solo il "fresco di bucato" riesce a trasmettere. Refit Denim ha un effetto slavato che non passa mai di moda (proprio come il tuo paio di jeans preferiti!).

La gamma si arricchisce con Refit Cotton Pure White e Refit Wool Pure White, sviluppate selezionando sottoprodotti tessili particolarmente chiari. Il risultato sono carte dal punto di bianco più elevato, ideali per applicazioni di stampa che richiedono maggiore brillantezza e fedeltà cromatica.

Refit Wool Pure White si distingue inoltre per una superficie dal tatto sorprendente e stimolante, grazie alla presenza delle fibre di lana, ed è stampabile in litografia con semplici accorgimenti, risultando adatta a tirature medio/basse.

Refit contiene il 40% di residui tessili, per un totale di oltre il 50% di materiali riciclati pre e post consumo.

Certificata FSC™ e Global Recycled Standard (GRS), è prodotta utilizzando energia 100% rinnovabile.



CARATTERISTICHE TECNICHE

	METODO		+/-	120 g/m ²	250 g/m ²	360 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	120	250	360
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	168	350	500
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,40	1,40	1,39
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791-2	ml/min	200	600	600	600
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1	6,0	6,0	6,5

NB: A volte possono manifestarsi lievi differenze nella tonalità, nelle inclusioni e nell'aspetto dovute dall'utilizzo di materie prime naturali. Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.



SI RIFERISCONO A REFIT COTTON WHITE



INDICAZIONI PER LA STAMPA E LA TRASFORMAZIONE

INCHIOSTRI	■ Si consiglia di stampare le carte REFIT con inchiostri freschi di buona qualità.
CAUCCIÙ	■ Per una buona impressione grafica, utilizzare caucciù comprimibili.
PICKING	■ Data la particolare composizione della carta dei leggeri distacchi di materiale sono possibili. Qualora si verificassero, si consiglia di lavare i caucciù.
TEMPO DI ASCIUGATURA	■ Lasciare asciugare in mini pile. Per elementi grafici più pesanti e per densità più elevate, applicare una sufficiente quantità di antiscartino.
CORDONATURA	■ La pre-cordonatura è consigliata per cartoncini pesanti e in caso di piegatura controfibra. Per i cartoncini, visto l'elevato spessore, si consiglia di aumentare la dimensione dei cordonatori.
STAMPA DIGITALE A TONER SECCO	■ Refit è adatta alla stampa digitale a toner secco.
STAMPA DIGITALE HP INDIGO	■ Refit non è adatta alla stampa HP Indigo.
LAMINA A CALDO (FOILING)	■ Ottimi risultati raggiunti. Si consiglia di provare preventivamente i vari tipi di nastri.
STAMPABILITÀ E LAVORABILITÀ	■ Adatta a qualsiasi metodo di stampa, punzonatura, perforazione, verniciatura UV, accoppiatura, fustellatura, cordonatura. Data la natura particolare di Refit, consigliamo di testare sempre la lavorazione.
NOTE	■ Data la natura igroscopica della carta, al fine di evitare problemi di imbarcamento si raccomanda di condizionare la carta tenendo il bancale chiuso nel suo imballo all'interno dell'area di stampa per circa 24-48 ore, a seguito delle quali l'involucro potrà essere aperto e la carta lavorata.

> Il dipartimento tecnico di Favini è a disposizione per ulteriori suggerimenti.

CERTIFICAZIONI DI SISTEMA | Rossano Veneto VI - Italy

SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ | UNI EN ISO 9001

SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE | UNI EN ISO 14001

SISTEMA DI GESTIONE PER LA SALUTE E LA SICUREZZA | UNI EN ISO 45001

REGOLAMENTO CE 1221/2009 | EMAS

Il nostro impegno verso l'ambiente: www.favini.com/sostenibilita